

fu-mi-yo

# 文代

2020 4.24 fri  
19:00 start

としま区民センター 小ホール



# Operatic Concert

Vocal Ensemble Unit "fu-mi-yo" Operatic Concert



Soprano  
Kumiko Hagino



Tenor  
Toshinari Horikoshi



Piano  
Mai Koike



Soprano  
Miki Nakasu



Tenor  
Motoki Ishii



Baritone  
Kosuke Takahashi



モーツァルト

オペラ《フィガロの結婚》より

Wolfgang Amadeus Mozart : Le nozze di Figaro

ドニゼッティ

オペラ《愛の妙薬》より

Giuseppe Donizetti : L'elisir d'amore

プッチーニ

オペラ《ラ・ボエーム》より

Giuseppe Puccini : La Bohème

曲目は都合により変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

# 文代 *fu-mi-yo* Operatic Concert

## 2020 4月24日(金)

18:30 開場 / 19:00 開演  
としま区民センター 小ホール

～コンサートによせて～

アンサンブルを結成して3年目の春を迎えました。これまで各地の様々な公演を通じて、本当に多くの皆様との出会いがありました。今回は春爛漫の美しい季節に、この新しい素敵なホールでコンサートが開催できることを嬉しく思います。新たに加入したメンバーたちと一緒に、私たちの最も得意とするオペラ作品のレパートリーでさらなる文代 fu-mi-yo の魅力を披露いたします。文化発信の街・池袋へお越しいただき、「文代 fu-mi-yo オペラ」をお楽しみください！

メンバー同

## Profile 声楽アンサンブルユニット文代 fu-mi-yo Vocal Ensemble Unit "fu-mi-yo", (opera ensemble)

2017年結成。東京藝術大学・大学院の声楽科出身の平成二(fu)、三(mi)、四(yo)年生まれのメンバーによる声楽カルテットとして活動を開始。これまでに多彩な企画で魅了する自主公演を都内で展開。そのほか各地での特別公演、災害被災地への復興支援公演、ワークショップ、サロンコンサート、ワンコインコンサート、ランチタイムコンサート、また渋谷 eplus LIVING ROOM CAFE & DINING での「サンデー・ランチ・クラシック」に度々登場、横浜みなとみらいで開催されるクラシック音楽の野外音楽祭「STAND UP! CLASSIC FESTIVAL」へも出演を果たした。レパートリーはアンサンブルによるオペラ上演を最も得意とし、オリジナル演出で贈る全幕の舞台は勿論、名場面を集めたハイライト、ガラコンサートに至るまで、劇場に合わせて披露し好評を博している。また合唱公演においても、内外の芸術作品を中心に、日本の童謡唱歌抒情歌、ジャズやポップスまで幅広く取り上げ、声楽アンサンブルの魅力伝えていく。2020年新しいメンバーを加え再始動。各々は若手トップレベルで活躍が期待されるソリスト達。「文化の発展を次の時代へ」とする芸術理念を掲げ、声楽の神髄に挑みオペラの新たな可能性を追求している。

### 中須美喜 ソプラノ Miki Nakasu, Soprano

宮崎県都城市出身。大学卒業時に同声会賞、アカンサス音楽賞受賞。第368回藝大フィルハーモニア定期「新卒業生紹介演奏会」に声楽科代表として出演。古楽専門の室内合唱団サリクス・カンマーコアに創立時から所属。 [mikinakasu.com](http://mikinakasu.com)

### 萩野久美子 ソプラノ Kumiko Hagino, Soprano

滋賀県草津市出身。第23回滋賀県声楽コンクール1位入賞。2019年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。現在サントリーホールオペラアカデミープリマヴェーラコース第5期、東京藝術大学大学院音楽研究科声楽専攻(修士課程)1年に在籍中。

### 石井基幾 テノール Motoki Ishii, Tenor

神奈川県座間市出身。大学卒業時に同声会賞、アカンサス音楽賞受賞。2020年3月よりバリトンからテノールへ転向。第4回日光国際音楽祭声楽コンクール準大賞、第30回宝塚ベガ音楽コンクール第2位受賞。数々の宗教曲、オペラ公演でソリストを務める。

### 堀越俊成 テノール Toshinari Horikoshi, Tenor

福島県会津若松市出身。第13回高校生のための歌曲コンクールにて優秀賞を受賞。第66回全日本学生音楽コンクール東京大会第3位。同全国大会入選。市川市文化振興財団主催第32回新人演奏家コンクールにて優秀賞を受賞。

### 高橋宏典 バリトン Kosuke Takahashi, Baritone

長野県佐久市出身。大学在学中、平成28年度安宅賞受賞。卒業時に同声会賞、アカンサス音楽賞受賞。平成29年度青山財団奨学金奨学生。平成29年度宮田亮平奨学金奨学生。オペラを中心に活躍。ドイツ歌曲やフランス歌曲も取り組み、レパートリーは幅広い。

### 小池真衣 ピアノ Mai Koike, Piano

名古屋市立菊里高等学校、東京藝術大学を経て、同大学院修了。文化庁委託事業のソリストとして名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。現在は演奏活動の他、立教大学、ファミリー音楽教室などで後進の指導にあたる。

Ticket ¥3,000 (税込) 全自由席



e+ イープラス

WEB/アプリ/Fami ポート

イープラスにて3/10(火) 発売開始

※左のQRコードから専用サイトにアクセスできます。  
※イープラスのアプリからスマホ決済がご利用になります。  
※ファミリーマート店内のFamiポートでご購入できます。

## Access

としま区民センター  
小ホール

〒170-0013

東京都豊島区東池袋 1-20-10

● JR 他各線「池袋駅」(東口)  
より徒歩7分

● エレベーターで6階へお越し  
ください。



主催 / お問い合わせ Informaiton

株式会社ブルーシート tel.03-6275-1616 (平日 10:00-18:00) [info@b-sheet.jp](mailto:info@b-sheet.jp)  
<https://b-sheet.jp>