NATSUKI NISHIMOTO
PIANO RECITAL

西本夏生
ピアノリサイタル

vol.1 primera **音で浴びる、光と影のスペイン**

10月24日 2023年 （火）

開場 18:30　開演 19:15

MUSICASA （ムジカーザ）

〒151-0066 東京都渋谷区西原 3-33-1
小田急線・東京メトロ千代田線 代々木上原駅・東口より徒歩 2 分

主催：　オフィス BBB
お問合せ：officebbb.music@icloud.com （オフィス BBB）
後援：　一般社団法人　全日本ピアノ指導者協会 （ピティナ）
日本スペインピアノ音楽学会

Program

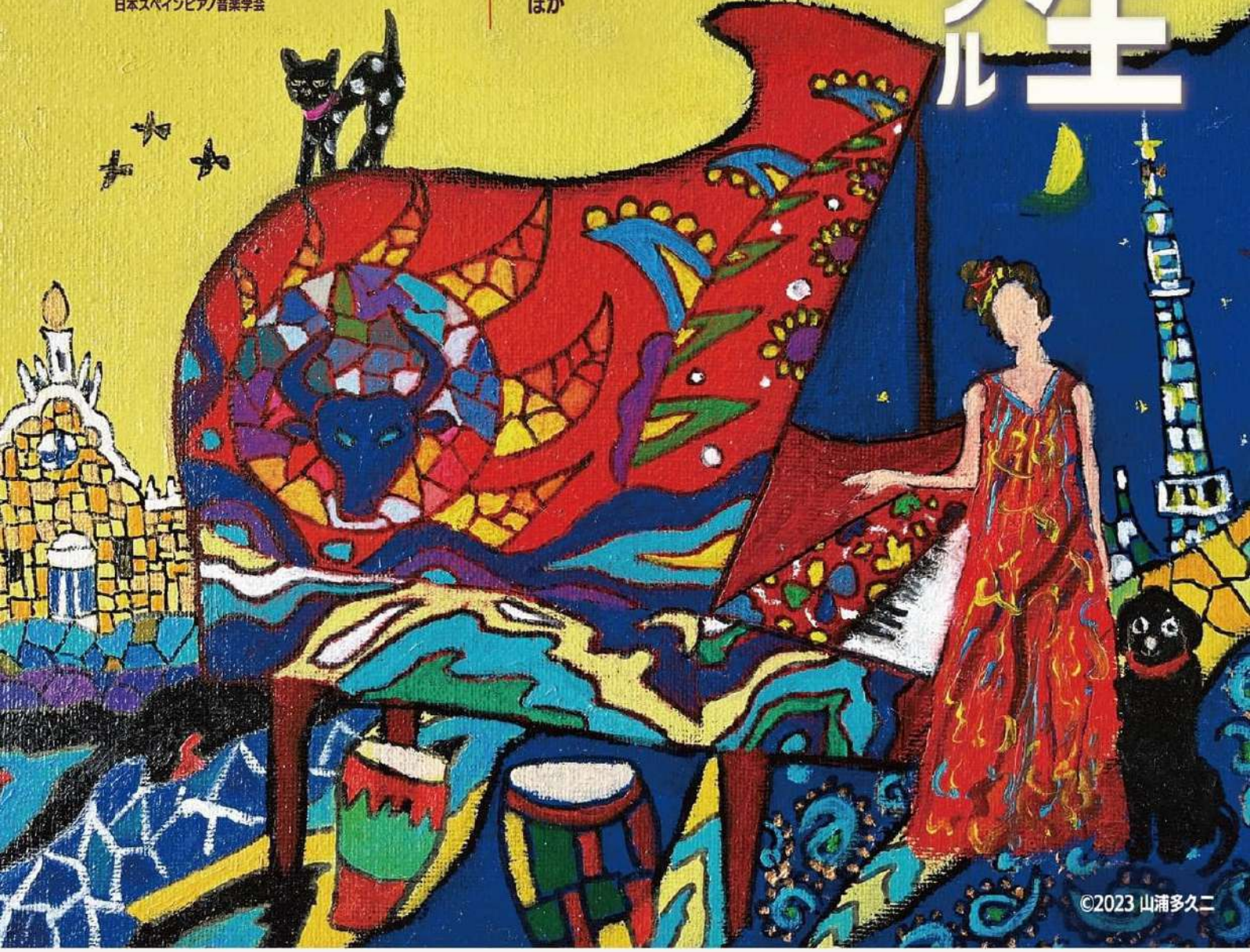
ヒメノ
フラメンコファンタジー（日本初演）

アルベニス
ラ・ベガ

モンポウ
組曲 「内なる印象」

ファリャ
ファンタジア・ベティカ

ほか



©2023 山浦多久二

入場料
当日券各500円増
一般　4,500 円
ペア券　8,000 円
学生　2,000 円

購入方法
e+ イープラス eplus.jp
（WEB / アプリ / ファミリーマート店舗）
申し込み番号：389646-0001

購入／お問合せ
オフィス BBB
officebbb.music@icloud.com

後援
JSPm Sociedad Japonesa de Música Española para Piano 日本スペインピアノ音楽学会
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

2010年、子供の頃からの憧れだった国スペインに渡り、5年間現地に滞在し、様々な国籍・幅広い年齢層のミュージシャンと交流を深めました。
帰国してからあっという間に過ぎた8年の月日。
世界の状況がものすごいスピードで変わり、自分を取り巻く様々な環境もがらりと一変した中で、小さな頃からずっと愛し続けてきた自分の好きな音楽をみなさんと分かち合えたら嬉しいなと心から思い、このリサイタルシリーズを始めます。
心地よい空間でアミーゴの皆さんと音楽を共有できたら最高です。

Program

ヒメノ
フラメンコファンタジー （日本初演）
アルベニス
ラ・ベガ
モンポウ
組曲 「内なる印象」
ファリャ
ファンタジア・ベティカ　ほか

西本夏生 にしもとなつき／ピアノ

©Tommy Lanceley

北海道富良野市出身。早稲田大学卒、東京藝術大学大学院修了。スペイン・カタルーニャ高等音楽院、カステジョン高等音楽院の両修士課程修了。
第1回サン・ジョヴァンニ・デアッティーノ国際ピアノコンクール第1位、2015年マルタ国際ピアノコンクール第2位、第15回ホセ・ロカ国際ピアノコンクール第3位等、数多くの賞を受賞。
作曲家ニコライ・カプースチンと直接の交流を持った数少ない日本人ピアニストの一人であり、op.145、op.146の2曲を献呈されている。ソリストとして東京フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団等国内外のオーケストラとの共演を重ねており、2017年にはサルバドール・プロトンス指揮、バルセロナ市ウィンドオーケストラとの共演でカプースチンの「ピアノ協奏曲第6番」ヨーロッパ初演を行い、現地で高く評価されている。
2020年世界初録音となるCD「パスカル・ヒメノ演奏会用リズムエチュード第1集・第2集」をALM Recordsよりリリースし、「レコード芸術」誌にて準特選版に選出。全音楽譜出版社から出版された同ヒメノ作品の楽譜では運指を担当している。2021年にはピアノデュオ piaNA 名義で「1122~カプースチン4手のためのピアノ作品集~」をリリース。「レコード芸術」誌にて特選盤に選出、各種メディアで大きくとりあげられ話題となっている。最近では、NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に出演し、2021年度のハイライト放送回にもその演奏が選出された。
ヴァイオリン奏者鎌田泉、チェロ奏者石川祐支（札響首席）とのピアノトリオ、Trio MiinA（トリオミーナ）としても活動しており、小児科医・大島淳二郎氏との連携のもと、
年に一度「小児がんチャリティコンサート」を札幌で行なっている。
国内のみならず国際的な活動も多く、ソロから室内楽まで多岐に渡る活動を続けている。
日本スペインピアノ音楽学会理事。
Official web site : http://www2.furano.jp/natsuki/

Official web site

Access

MUSICASA

〒151-0066 東京都渋谷区西原 3-33-1
小田急線・東京メトロ千代田線 代々木上原駅・東口より徒歩 2 分